

## اسواق العرب ايامر الجاهلية

لجتاب الاديب الحملتق عمسود شكري التدي الآلوميُّ احد الماضلةُ طاء المسلمين في بنداد

كان للعرب اسواق يقيمونها في شهود السنة ويتتقاون من بعضها الى بعض ويحضرها سار المرب يا عندهم من المأثر والقافر منها: ( دُومة للبُندَل ) كاترا يتخليها اول يرم من ربيع الأدُّل يُجتمعون في أسواقها للبيع والشراء والاغذ والعلاء وكانت المبايعة فيه ببيع الحصاة وهو من يُوع الجاهلية التي أجللها الاسلام ووُسُر بان يقول احد التبايتين الأَخر: ارم هذه الحماة فيلى اي ثوب وقنت فهو لك بدرهم وفُسر بان بيمة من ارض قدر ما انتهت اليه ومبة الحصاة . وفُسّر بان يتبض على كنت من حصى ويقول: في بعدد ما خَرْج في القبضة من الشيء المبيع اد بيمة سلمة ويتبض على كفُّ من الحصى ويقول لي بكل حصاة درهم وتُستر بأن يمسك احدهما حصاة في يدو ويقول: اي وقت سقطت الحماة وجب البيع ووُسر بان يتبايها ويقول احدهما: اذا نبذت اليك الحماة فقد وجب البيع وقُدَّر بان يعترض التعليع من النتم فيأخذ حصاة ويقول : ايُّ شاة اصابتها فعي أك مكذا. وهذه الصور كلُّها فاسدة لا تشخين من أكل المال بالباطل ومن الترود والحلر . الذي هر شيه بالمهار واللك اجلاتها الشريعة وكان أكيد صاحب دومة الجندل يمى الثامي ويقوم بامرهم اوّل يوم فتقوم سوقهم الى نصف الشهر ، وربّا غلب على السوق بنركك فيمشوهم ويتوكى ابرهم يومنذ بعض ووساء بنى كلب فتقوم سوقهم الى آخر الشهر ومنها: (سُونٌ عَجْرٍ) بنت الماء والجيم اسم لجميع أدض اليوين ومنه الثل ا كبيضم يْر الى هِي وقول عمر بن الحطاب رض عيت لتابر عجر ، كانه اداد تكثرة وباتواد لَكُوبِ الْجُو وَسَنَّي عِلْنَا الاسم بلد بلين وِنهُ وبين عَثْرَ جِم ولية مَذَّكُّر مصروف وقد لادرق - السنة الاول العدد 19

مرق - السنة الاران المدد ١٩

يونث والنسبة تَجَرِيّ وهَاجَرِيّ - والسوق الوضع الأولَّ كانوا يتخاون اليها في شمو دبيح الاَّتَّو فتوم سوتِهم بها - وَكان يسشوهم ويُولَّى امرهم النَّفَة بن ساوى احد بني عبدالله اين دادم

ربنا : (سُرِق ُ مَانِ ) کَتُراب ُ کَرِّ فِي القاموس انها بلد بالين و يُسرف و کَشَدُاد بلد باشام ولم ينسستر الوضع الذي كان سوقاً ، وهو في ارض المجرين كاترا برتمادن س سوق هر ختيرم بيا سوقهم الى اواخر جادى الاولى

رمين الارتباط المعامل الداخر جاف الانهاد رمينا الارتباط التك محتل محتل المواد المسلم المعامل المسلم المسلم

تشكّم في اللاستة. آوال يجيلا إليبذ بينا يُجرّ صينة وأو ان بجيلا الله قاطعاً تخياً. ومنها و ارفوا تحقيق المنظم ؟ بعثم الصاد اللهدة تتم الشكر يضيع من وجب اللود خشة إكماء ومنها الشرق المنظمة بالمنع لم تشكرت ساحل الجو بين المان وعدن تقام في الصف سن علمان وكان يهم في حادث المدول لينا برمي الحساة وإثناء المطوارة كا في سوق ودية المفادل

ريديا ( دُرُنُ كَذَرُ أَيْنُ ) كُوا يَقُولُ مِن التَّحَوِّ يَوْلُونُ مِنا الْهُو مِنْ اللهُ عِلَى اللهُ وَمِن اللهُ عَلَيْنَ مِنْ اللهِ عَلَيْنَ مِنْ اللهِ عَلَيْنَ مِنْ اللهِ عَلَيْنَ مِنْ اللهِ عَلَيْنَ مِنْ اللهُ عَلَيْنِ مِنْ اللهُ عَلَيْنِ مِنْ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُولِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلِيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُونِ اللهُ عَلَيْنِي اللهُونِ الللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلِيلُونَ اللهُ عَلَيْنِ اللله

مشام ابن الكليم انها كانت فيذل علي فرسنة من موقة ، ويعم هنا صاحب السحاح قائد قال فيسه دفر الحياز موضع يتني كان بو موق في الجاهلة ، يا دواء العلجائي من مجاهدة أنهم كانوا لا يعدون ذلا يتنامون في الجاهلة بهو دلا تنبئ

من على دائيم عاود و يصون ور يصون عي سبسي بول رم بني وشها: (سُولَ يُجُهُدُّ) بنتح اليم وكسرها موضع قرب مكة وهو الذي عناءُ بلال رَضَ بقولِهِ مشترةًا اليه بند الشجرة :

ومل أودة برما بيا أخراج المساه المجاهدة في الحاد المهادة المساه المساه

أَنْ أَنْ مَا مَدِينَ لَمْ كَانِكَ أَنْ مِنْ الْمَ كَانِكَ أَنْ فَا فَالِمَعَ مِن كَانَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مِن كَانا اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللللّهِ الللّهِ الللللّهِ اللللّهِ الللّهِ اللّهِ الللللّهِ الللّهِ اللللللّهِ اللللللللللللللللللللللللللللل

اد كُلَّما وردت مُكاظ قبية بشوا الي عربهم يتوسم درشرني أذني أنا ذيستُم شائع سلاحي في الحرادث مُشَيَّمُ تحتي الأنمُّر وفرق جدي نتمة زئفتُ ترة السيف وهو مثلم حرفي أنسِّهُ والهجيم ومازنُّ واذا خَلَقُ تَحْزَلُ بِيتِي خَشْمُ وتكلُّ بعكريَّ لديُّ عدارة وابر ربيعة شانئ ومعلَّد

وطريف هذا كان من مشاهير شجعان العرب وفرساتهم. تتسل مرَّةً وجلًا من بني شيان. ثم حضر ذلك الموسم فامعن فيه النظر بعض النارب ذلك المنتول فسألة طريف عن السبب قال: اديد ان أعرفك فلملي اصادفك يوماً لاقتلك او تشتاني فانشد طريف

تلك الابيات وقد صادف ذلك الرجل طريفًا في يوم من أيَّامهم فتتهُ واغذ منهُ ثار تريب وكات بمكاظ وقائع مرَّة بعد مرَّة واذلك يقول دريد بن الصنَّة : تنيتُ من يرتي مكاظ كليما وان يك يوم الث النيبُ

وان يك يرم وابع لا أكن و وان يك يرم عاس الجلُّ وذكر ابر عُيدة الله كان بمكاظ اربعة المد - يم شفطة ويم المبلا . ويوم تشرب ويور الحريرة وهي كلها من عكاظ قال: • فشملة » من عكاظ هو الموضع الذي ترلت فيه قريش وطنازها من بني كنانة بعديرم نخلة ،وهو ادَّل برم اقتنارا فيهِ من أيَّام النجار تجُول على ما تُرَاعَدَتْ عليه مع هوازن وطفائها من ثنيف وفيرهم. فـعـــكان يرم

شملة لهرازن على كانة وتريش. ولم يُنتل من قريش احدٌ بذكر واعترات بحر بن عبد سناة بن كانة الى جبل يقال له رَخْم ظم يُقتل منهم احدٌ وقال عداش بن زمير: فَالِمْمُ انْ بِلَنْتَ وِ مِثَامًا وَعِدِ اللهُ أَبِلَغُ وَالرابِدِا بأ) يرم شملة قد أنسا عود الدين ان لا عودا ثمَّ انتتى الاحياء المذكروون على وأس الحول من يوم شحلة ﴿ بِالسِلا. » الى جنب

عَكَانَا فَكَانَ لَهُوازَنُ ابِنَا عَلِي تَرْيِشُ وَكَانَةً • قال خَدَاشُ بِن رْهِيرٍ • ألم يافكم أنا جدعنا لدى الملا خندف التيام ضربناهم يمان مكاظمتي تولّوا طالبين من النجام

ثم التقوا على وأس الحول وهو اليوم الأيعمن يوم نخلة " بشرب " وشرب من عكاظ . ولم يكن ييهم يرم اعظم منه فحافظت قريش وكتانة وقد كان تقدّم لموانن عليم -

يهان. وقيد اير سنيان وتوبّ ابنا أمنة وابر سنيان بن حيب انتسبه، وقائوا لا يوح منا ومبل مكافئة عتى بجون او يظفر فالعرف هم وازن وقيس كلها الا بني نحر فائها هبت مسمع تقنيف، وذلك ان مكافئا بدهم لهم فيه نخل وأموال قام يتنوا شيئا تم اميزموا وتُقت هوازن بينشار قتلا فرياً قال أمنا بن اسكر التكافية :

ألا ــــاثل هوازن يرم لاثوا فوارس من كانة مُملَّينا لدى تَدْرِب وتدجاشوا وجشنا فارعب في الندير بنو ابينا

وقال : قرمي اللذو بسكانظ طايروا شررًا من درس قومك ضربًا بالمصائيل

ين جا شفراً على بألى الطرق مألزيّة ، وهي يرقم الل جب تختلاً على بهب به المسائل المراقع أو يقل بالمراقع أو يقل بالمراقع أو يقل المراقع أو يقل بالمراقع أو يقال بالمراقع أو يقل المراقع أو يقل أو

الى كتر أدارًا ، دام كل هذه الادوال قائد في الإسلاد لى أن كان أولًا وأزَّل عام حرّد حكاظ في دن غريج الجوارج الحراريّة بنكّة مع التخار بمن هوف سنة معج وصشرية وبما لته فيهم فاكِرت الى الآن ، والمقدّد سوقاً بعد التبل بخسس عشرة سنة وكان كمّر ما الرئي هم الأسوال القائزة سرقي جماعات في زمن داده بمن عيسى بن موسى السأسي في سنة سعى وتسعى دولتة، وفاته أعام مجالات الامور

## فآئدة في لسواق العرب

## المنتها بالثنالة السابقة حضرة الاب انستاس البندادي الكربل

كلُّ من تكلُّم عن اسوال العرب أغضى عن مسألة ذات شأن وبال وعجب وهي كيف كان يمكن للناطنين بالضاد بل وباحسن الالقاظ. ان يشهدوا سوق عكاظ. التي تقرم فيها المسابقات والفساخات والقايضات والفاكوات على ساتم مسوقة وبين الاكابر والسوقة وليس فيهم وازع يرعهم او رادع يردعهم مع ما هم عليه من الحدة والاستشار . وطلب الانتقام بالنار أو البتَّار وبالاخص لما كانت أطرب عندهم لا تضع أوزارها على مدى السُّنَّة ، بل ولا تترف تُومًا ولا بِنَّة ، اذ إنها ان لم تكن في هذا البطن او في هذه النبية ، فعي في ذلك النخذ او تلك النصية ، وان هذه البطون والقبائل . لا تخاف النوائل، فعي اماً متحلقة مع الثانل الظاهر او الجهول، واماً مُشتقة مع أهل المتتول. نكيف اذا يمكن لأحماب الطرفين ان يجتمعوا سوية ، بدين أن تجيش في انفسهم تاك الدواسل التريَّة . الدافة السوود فيهم التسلطة كلُّ التسلُّط عليم . كف مثلًا كان يحن للبطل الطلب بدم ايهِ • أو ابنهِ أو أخيهِ • أن يلاقي عدوهُ في تلك السوق • ويهيق أمامةُ كاربيل المؤثرة، بدون حراك او يواك بل ربًّا تَمَاكل مَّهُ وسَيهُ بل ربًّا أينًا سمع الناء على عدوم - !! اتامُ من الاعمال فزاد في عُلُرُهِ وسُمْرَم ، ولملَّة قبل ذلك . فقش على تناو بهتكة من التهالك الذهب النائة ادراج الراح الا بل جاءت له بالحسائر بدون شيء من الارباح. واليوم 'يصادنة ولا يتمرُّض لـُكَانَةُ عاجز او جيسان. مع ان تتيلهُ واجب عليه في مدَّة عدودة من الزمان. واللا يُمدُّ من اخسَّ الطُّمنام · او من الاوغاد اللَّمام · أفكان اذًا يُزول دم العرب من عروقهم. في هذا موسمهم

تلك مسئلة تباركانها المقد من ذكب الضبّ - على على من أوتوا الدياهة من قراء هذه الجدّ من عجم او عرب مع انّ اهل الجاهليــة - قد و تقوا الى حلمها بما تنبئة من الادّة الجليّة:

و) حذيب الاقاط عر الكتاب النيس لاين السكيت الذي انتيتا من طبع شد عد قريب في

عند اجتاع الناس بعكاظ في وقت الحج يعتجرون لئلاً يُعرف من قد اصاب من الدماء · فاتى (طريف ابن تميم المنبري ) سوق مكاظ فرأى قوماً ينظرون بوجهه وكان من مقدّمي القرسان فحسر اللئام وقال الياناً منها هذا · · · ( راجع ص ٨١٨ ) »

آ اماً في انشاد الشعر وارتجاله او ما كان من هذا القبيل في اظب الأحيان ما كان يُسعع صوت الحطيب او الشاعر اذا كان بمن يخاف الفضيحة بل كان يصل كلامة الى القوم بواسطة رجل يستونة الملغ يقف بجانب الحطيب او الشاعر ويكرر للحضور ما كان يلقته أياه صاحبة عيران هاتين العادتين ما كانشا تجريان دائماً بل كانتا تخالفان لانها بذاتهما ما كانتا غنمان سوء العقبي ف كان هجاهاية واسطة اخرى لمنع استشراء الشروتفاقي وهي التي ذكرها الاصهاني في كتاب الاغاني ( الحبلد الوابع ص ٢٠٠) قال:

" « وكانت العرب اذا قدمت عكاظ دفعت الحجتها الى آبن جدعان حتى يغرغوا
من أسواقهم وحجهم شم يردُّها عليهم اذا ظمنوا وكان سيدًا حكيًا مثريًا من المال " اه .
وربَّها كان قبل ابن جدعان فيرُهُ وفيرُهُ جريًا على العادة التي أجروها مجرى السُنَّة